

Si vous avez des difficultés à visualiser cet email, [suivez ce lien](#)

Vous aimez l'eau, vous allez adorer...

Histoires d'Ondes

racontées par l'Agence de l'eau Rhône Méditerranée Corse

SEPTEMBRE 2023

**Nos bassins regorgent de récits extraordinaires.
Ils mettent en scène des femmes et des hommes qui,
comme vous, s'engagent pour sauver l'eau.
Six fois par an, cette newsletter leur rend hommage en
vous racontant leur histoire.**



*« La Sorgue, toujours fraîche en été, d'une belle teinte émeraude,
m'évoque l'Amazonie. Entre Entraigues et Bédarrides,
on s'y croirait ! Cette rivière liée à mon enfance, à nos racines,
me touche beaucoup. »*

ÉRIC GAUTHIER,
berger à Althen-des-Paluds, éleveur de 340 brebis mérinos

La Sorgue, inspiratrice de Napoléon, des Papes d'Avignon et de René Char

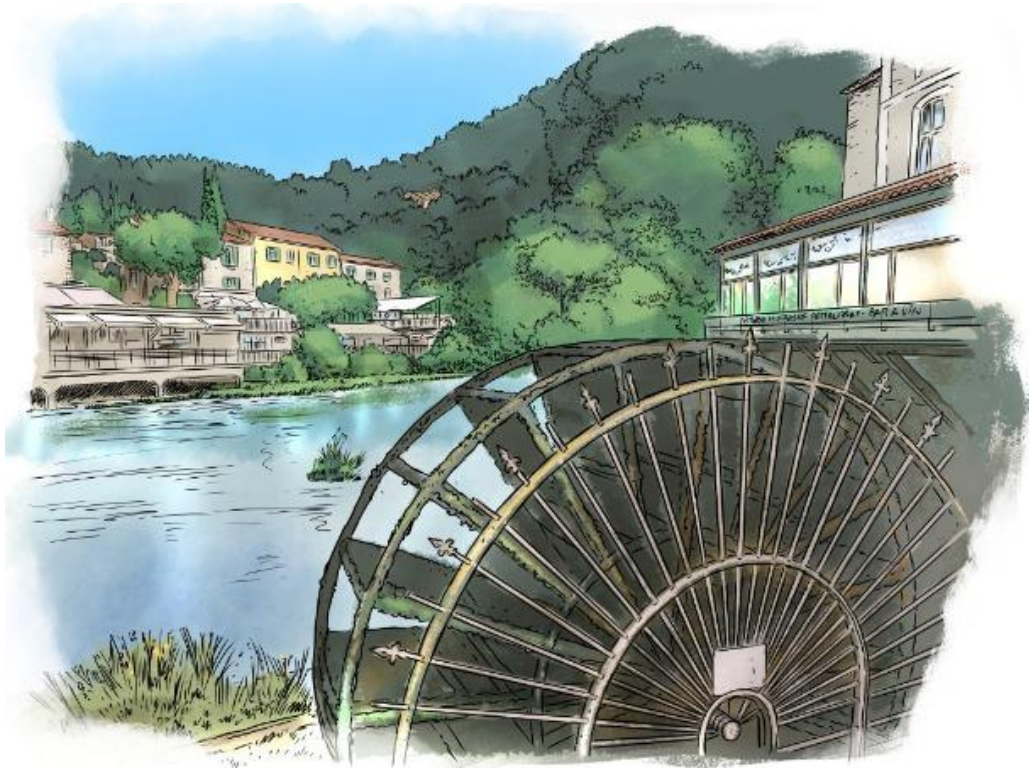
« Tu le sais, toi, qu'il y a des crustacés dans la Sorgue ? Des crustacés d'eau douce, nous a dit la maîtresse. Avec Nourhane, nous avons attrapé un poisson. On a aussi trouvé des larves, des mollusques, que nous avons mis dans un bac. Quand ils se déplaçaient, c'était marrant ». Encore excité par son exploration du gouffre de la Fontaine de Vaucluse – là où naît la Sorgue – Swann semble réaliser que cette rivière qu'il côtoie depuis sa naissance recèle de trésors. Avec sa classe de l'école René Char de L'Isle-sur-la-Sorgue, il participe à un programme de découverte de ce joyau au passé presque extravagant et à la richesse écologique exceptionnelle. Tout au long de l'année scolaire, il a visité ses sites majeurs, assisté à des lectures de paysage, appris un vocabulaire nouveau, revisité l'histoire, compris le lien entre eau et production d'énergie. Il a aussi construit une maquette dessinant le linéaire de la Sorgue entre son partage des eaux et le village de Velleron. « Les enfants vivent avec la rivière, mais ils ne la connaissent pas, témoigne Céline Frossard, son institutrice. Ils sont allés de surprise en surprise, posant des questions, expérimentant, travaillant à la maison avec leur famille. Ce programme proposé par le Syndicat mixte du bassin des Sorgues avec des financements de l'agence de l'eau ouvre les yeux des citoyens de demain. Tous ont aujourd'hui envie de protéger la rivière ; ils la respectent, en parlent avec passion et enthousiasme ».

De fait, le sujet est inépuisable, tant la Sorgue, pour l'essentiel d'origine anthropique, se révèle atypique et complexe.



À Fontaine de Vaucluse, la Sorgue jaillit des tréfonds

Il y a environ 20 000 ans, la plaine où elle s'étirait constituait un vaste delta marécageux. La Durance, l'Ouvèze, le Calavon, la Sorgue originelle, la Nesque et les affluents du mont Ventoux y confluaient. Seuls émergeaient de ce marais quelques sites colonisés par l'homme. Dès l'époque gallo-romaine, pour drainer les zones marécageuses et répartir l'eau à des fins sanitaires, agricoles puis industrielles, des aménagements sont réalisés, édifiant de fil en aiguille un réseau maillé. Près de 150 établissements exploitaient ainsi l'énergie motrice des différents bras de la Sorgue au siècle dernier. À la source de ce lacs, non loin de L'Isle-sur-la-Sorgue, une étrangeté à la beauté spectaculaire : le gouffre de Fontaine de Vaucluse, dont l'eau, toujours fraîche, paisible en hiver, bouillonnante au printemps, revêt la couleur de l'émeraude.



Ici, la Sorgue jaillit des tréfonds. Avec une telle force que les spéléologues s'interrogent encore sur l'itinéraire exact de cette exsurgence et sur les impressionnantes variations de son débit. Due aux infiltrations des eaux de pluie et de la fonte des neiges du mont Ventoux, des monts de Vaucluse, du plateau d'Albion et de la montagne de Lure, la Fontaine de Vaucluse, qui marque le point de départ de ce que l'on nomme désormais le réseau des Sorgues, n'a cessé de nourrir l'imagination des générations ayant occupé les lieux depuis l'Antiquité. L'homme a ensuite forcé l'eau à circuler dans des endroits où elle ne serait jamais allée et transformé la rivière en un labyrinthe de cours d'eau de plus de 500 kilomètres. Ainsi, la Sorgue est devenue les Sorgues, toutes issues d'un bras unique. Ce trait de caractère, presque une coquetterie, a inspiré bon nombre de poètes, dont Pétrarque au XIV^e siècle et plus récemment René Char, au verbe galvanisé par cette terre nourricière. Il a aussi servi les visées de Napoléon, qui ordonna la plantation d'un platane tous les dix mètres sur les rives des fraîches Sorgues, non pas pour protéger ses armées du soleil sur la route de la guerre, mais pour fournir du bois de construction et de chauffage aux habitants.

Dépourvue de ses platanes centenaires, la rivière est passée de l'ombre à la lumière

Ainsi agrémentée de ces fiers sujets, la Sorgue a trouvé son rythme entre douceur de vivre, chant des cigales, traditions provençales, activités de pêche et de culture, festivités et vagabondage autour de l'eau, lavoirs, roues à aubes... Elle est devenue la scène d'un théâtre quotidien merveilleux, que rien n'aurait dû altérer. Mais une maladie incurable s'en est mêlée : le chancre coloré, dont le champignon fut

importé par les soldats américains de la Seconde Guerre mondiale dans les caisses en platane de leurs paquetages. L'eau a progressivement servi de courroie de transmission à ce malaisant et la désolation s'est emparée des populations à l'annonce de la nécessité d'abattre la plupart des arbres. *« Nous avons tombé plus de 20 000 platanes dans les années 1990-2010, raconte Guy Moureau, maire d'Entraigues-sur-la-Sorgue, vice-président du Grand Avignon et président du Syndicat mixte du bassin des Sorgues. On ne prend jamais une telle décision de gaieté de cœur, mais quelles alternatives avons-nous ? La disparition des platanes a fait passer la rivière de l'ombre à la lumière ; une nouvelle forme de nature s'est installée donnant naissance à un paysage différent ».*



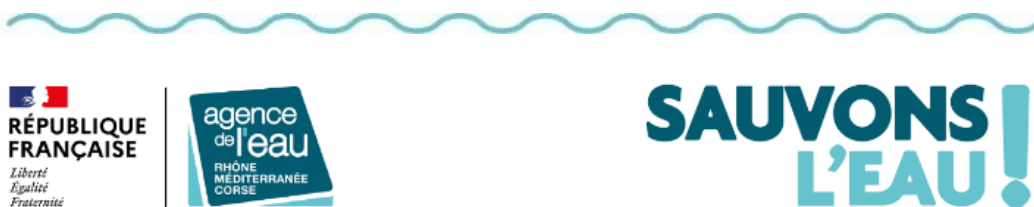
De cette Sorgue théâtre de ses premières brasses et jeux d'adolescent, si bien dotée par la nature, si complexe et si généreuse à la fois, l'élue tire aujourd'hui la conviction que l'eau est un élément de solidarité, de citoyenneté, de réinvention permanente.

Il saisit aussi les enjeux qu'elle induit pour son territoire, et bien au-delà. *« Fédérer autour de notre réseau des Sorgues, mettre en commun une telle richesse, la sauvegarder, sont devenus mon combat, ajoute-t-il. La marchandisation de la rivière induite par nos activités humaines revêt une menace réelle, d'où les actions que nous menons. En 2024, nous doublons le budget d'acquisition foncière. Nous réglementons aussi la pratique du kayak à certaines périodes, restaurons les zones humides, construisons des passes à poissons sur les ouvrages et avons signé un nouveau contrat de rivière jusqu'en 2028 axé sur la qualité des milieux, le risque d'inondation, le partage des usages et un travail inédit sur les*

nappes phréatiques. Car d'année en année, avec les effets du réchauffement climatique, nous sentons bien que les réserves en eau sont de plus en plus faibles ». Les habitants, eux, commencent à saisir l'ampleur des défis. Berger depuis 25 ans, Éric Gauthier connaît chaque méandre de la rivière. Lorsqu'elle souffre, il souffre avec elle. Lorsque les pluies du printemps la nourrissent, il exulte. « *Tant que la Sorgue est là, nous restons vivants*, dit-il. *Cette eau, n'est autre que l'expression du bonheur de vivre* ».

Quelques données chiffrées

- **28 M€** sont prévus pour le financement des actions du contrat de rivière des Sorgues 2023-2028, dont **2,3 M€** apportés par l'agence de l'eau sur les deux premières années.
- **En 2024**, la politique d'acquisition foncière passe de **120 000 à 300 000 €**.



A ÉCOUTER

Podcast *En Immersion*, 2 nouveaux épisodes



- [La Vienne, rivière du vivant](#)

Philippe Barry, ornithologue et natif de la région, vous embarque au bord de la Vienne, bercé du chant des oiseaux. Tendez l'oreille et profitez de cette balade sonore rythmée par les vocalises de la sittelle torchepot, de la mésange à longue queue, du héron cendré et de bien d'autres espèces.

[Écoutez l'épisode](#)



- [Au bord de la Créquoise, petite rivière du Pas-de-Calais](#)

Au pays des sept vallées, vous avez rendez-vous avec Roger Houzel, le maire de la commune d'Offin. Il conte l'histoire de la Créquoise, une petite rivière de campagne du Pas-de-Calais, revenue à la vie après 20 ans d'efforts et l'engagement de tout un village.

[Écoutez l'épisode](#)

À REGARDER

- **"A la source" sur France Télévision**



Les agences de l'eau diffusent des programmes courts sur France Télévisions aux heures de grande écoute pour sensibiliser aux enjeux de l'eau et des milieux aquatiques et valoriser les solutions d'adaptation au changement climatique mises en œuvre par les porteurs de projets.

Si vous avez manqué la diffusion des premiers épisodes, une deuxième salve est prévue jusqu'au 24 septembre. Ouvrez l'œil !

COLLOQUE

- **Changement climatique : ça chauffe, économisons l'eau !**



Le 3 octobre à Lyon, l'agence de l'eau organise un colloque destiné aux élus et décideurs économiques des secteurs industriels, tertiaires et agricoles qui doivent agir plus vite et plus fort pour réduire leurs consommations d'eau. Inventer un avenir plus sobre, à la lumière de démarches déjà éprouvées, c'est l'ambition de cette journée.

Inscrivez-vous !

APPEL A PROJETS



- **Appel à projets Eau et participation citoyenne**

Collectivité, syndicat ou parc naturel régional, si vous avez un projet pour l'eau et les milieux aquatiques qui intègre une démarche participative associant les citoyens, participez à l'appel à projets « eau et participation citoyenne » de l'agence de l'eau avant le 31 janvier 2024.

Plus d'information sur www.eaurmc.fr

A TELECHARGER



- **Appli Qualité rivière**

Dans quel état écologique est ma rivière ? Bon, moyen, médiocre ? L'application Qualité rivière des agences de l'eau, qui fête ses 10 ans, renseigne également sur la qualité des eaux de baignade et sur les poissons qui vivent dans nos cours d'eau.

À télécharger sur smartphone ou consultable sur PC et tablette.

Cette newsletter vous est proposée par l'Agence de l'eau Rhône Méditerranée Corse.

Concept : Magazine. Rédaction : Nancy Furer Nf2. Illustrations : Pierre Chatillon.

Le responsable des traitements de données à caractère personnel est le directeur général de l'agence de l'eau Rhône

Méditerranée Corse. Le traitement des données mis en œuvre par l'agence de l'eau a pour finalité l'information sur les enjeux de l'eau et les politiques mises en œuvre par l'agence de l'eau Rhône Méditerranée Corse, sur le fondement des fichiers de redevables et de bénéficiaires d'aides de l'agence, des membres des comités de bassin et de la base de contacts des acteurs institutionnels. Les données concernées par le traitement sont : nom, prénom, adresse mail. Vos données seront conservées tant que vous ne procédez pas à votre désinscription.

Pour connaître notre politique sur la protection des données personnelles, [cliquez ici](#)

Si vous ne souhaitez plus recevoir cette newsletter, [suivez ce lien](#)